



Inhalt

LIESMICH

- 1 Cover
Franz Fiala
- 2 Liebe Leser, Inhalt
Franz Fiala
- 4 Impressum, Autoren, Inserenten

CLUBCOMPUTER

- 2 Clubtermine 2014
- 4 ADIM Skripten
Martin Weissenböck

METATHEMEN

- 23 Aus für Vorratsdatenspeicherung
Werner Illsinger
- 31 Das Recht auf Vergessen
Werner Illsinger
- 31 Zum Zusammenhang von Motivation und E-Learning
Mattias Hütthaler

CLUBMOBILE

- 22 Sony Xperia Z2 – das bessere Z1?
Paul Belcl
- 24 Sony Smartband SWR10
Paul Belcl

CLUBSYSTEM

- 16 Ubuntu
Günter Hartl
- 30 K&K—oder Karma und Kismet
Thomas Sulak

CLUBDEV

- 5 Titelbild
Franz Fiala
- 6 Wie alles begann...
Franz Fiala
- 8 Codepages in Windows
Franz Fiala
- 9 Am Anfang schuf Gott den ASCII-Code
Franz Fiala
- 10 Unicode
Franz Fiala
- 26 Mikrocontroller-News
Manfred Resel
- 29 DAVE-3
Manfred Resel

LUSTIGES

- 2 Gabalier-CD
Christian Berger
<http://www.karikaturen.guru/>

Liebe Leserinnen und Leser!

Franz Fiala

Digitales Zeitalter

Wenn man sich fragt, was eigentlich die Grundlage unserer Kultur ist, dann lautet meine Antwort: es sind die technischen und vor allem digitalen Systeme, die, getragen von internationalen Normungsgremien den unsichtbaren Unterbau unserer Zivilisation bilden.

Etwas zwischen 1900 und 1960 genühten Elektromechaniker, später Nachrichtentechniker, um die Telefonleitungen, Fernschreiber und Funk-einrichtungen zu betreiben. Mit dem Einzug der EDV in den Alltag ist es aber weit mehr geworden, denn es ist ein konzertiertes Aufgebot von Wissenschaft in vielen Bereichen, die die Entwicklung unserer digitalen Welt vorantreiben. Alle großen Entdeckungen des 20. Jahrhunderts haben überaus praktische Bedeutung für unsere digitale Welt, beginnend bei der Relativitätstheorie, der Quantenphysik, der Chaostheorie und der Kryptografie. Alles wird benötigt, um ein modernes Handy oder einen PC betreiben zu können, so wie wir das gewöhnt sind.

Wie sehr wir von alledem abhängen, merken wir, wenn Rechensysteme ausfallen. Dann stehen nicht nur die Computer still, sondern die gesamte damit verbundene Infrastruktur wie Bahn, Verkauf, Bankgeschäft. Und es gibt keinen Plan-B. Es kann nicht einfach händisch weitergearbeitet werden. Alles beruht auf der korrekten Funktion der digitalen Welt.

Unsere Kultur kann in der heutigen Form Bestand haben, solange es uns gelingt, das technische Know-How auf dem bestehenden Niveau aufrecht zu erhalten und gegen das boomende, oft religiös oder esoterisch begründete Nicht-Wissen zu verteidigen.

Wie viele der Menschen, die täglich Telefon und Computer benutzen, wissen über das Innenleben ihrer Maschinen Bescheid? Wenige, aber das ist nichts Neues, das war immer schon nur eine kleine Gruppe. Und es war immer schon Aufgabe der PCNEWS, dieses Wissen aufzubereiten und weiterzugeben, unter dem Motto von ClubComputer: „Wir begleiten Dich

in die digitale Zukunft“ Aber eigentlich ist diese Zukunft längst zur Gegenwart geworden.

Unsere PCNEWS ist das beste Beispiel für den Übergang von der anfangs analogen zur rein digitalen Herstellung der Druckvorlage. Die Ausgaben 1 bis 30 der PCNEWS wurden im XEROX-Verfahren, teilweise auch im Offset-Druckverfahren aber immer war der Ausgangspunkt eine einfache Papiervorlage. Die Ausgaben 31 bis 70 wurden als Filme der Druckerei übergeben, also immer noch analog. Ab 2001 ist das alleinige Übergabeformat ein PDF-Dokument. Damit hat das digitale Zeitalter der PCNEWS begonnen.

Wir sind also mittendrin, in der digitalen Welt und wollen uns in dieser Ausgabe jener Schicht widmen, die der Verbindung zwischen Technik und Sprache herstellt: dem **Unicode**.

Franz Fiala

ClubComputer

Clubtermine 2014

Di	2014-09-02	Clubabend Android
Mo	2014-09-08	Stammtisch
Do	2014-09-18	Clubabend
Di	2014-10-07	Clubabend
Mo	2014-10-13	Stammtisch
Do	2014-10-23	Clubabend
Di	2014-11-04	Clubabend
Mo	2014-11-10	Stammtisch
Do	2014-11-20	Clubabend
Di	2014-12-02	Weihnachtsfeier

Gabalier-CD

Herbert, ich verlasse Dich. In letzter Zeit fühle ich mich in unserer BEZIEHUNG nicht mehr wohl. Du hast Dich zu einem RÜCKSTÄNDIGEN, PATRIARCHALEN MACHOARSCH entwickelt!



Hau doch ab, verdammte EMANZE. Aber meine GABALIER-CD bleibt da!

METATHEMEN