

THE CAT Sound über den parallelen Port

Alexander Hirt, 0SL, N, TGM

Was wir einerseits als Kontinuität beim PC schätzen, ist andererseits hemmend für neue Entwicklungen. Zwar ist Windows-3.1 mit vielversprechenden Multimedia-Extensions ausgerüstet, in ihrem vollen Umfang werden sie noch selten genutzt, braucht man doch etwa für brauchbare Tonausgabe zusätzliche Hardware, die dann auch wieder nur einen Heim-PC mit dem Ton-Segen ausrüstet, am Laptop bleibt alles beim alten, also tonlos. Wer auch am Laptop die Soundfähigkeiten von Windows nicht missen will, für den gibts eine brauchbare Erweiterung für den Parallelport: die Katze, the CAT.

1. Installation der Hardware

Der Wandler wird mit seinem 25-poligen Sub-D-Stecker am Parallelport an der Rückseite des PCs angeschlossen. Verwendet man dazu ein geeignetes Verlängerungskabel, kann man den Wandler bequem neben die Tastatur legen und es sind zur weiteren Bedienung des Gerätes keine unmenschlichen Verrenkungen sämtlicher Gliedmaßen notwendig. Zum Anschluß der Kopfhörer, des Mikrofones und der Stromversorgung werden dann auch keine besonders langen Kabel benötigt.

Bei der Verwendung von "The Cat" an einem Laptop oder Notebook kann man natürlich leicht auf das Verlängerungskabel für den Parallelport verzichten.

Kopfhörer werden einfach an der mit "PHONES" bezeichneten Buchse angeschlossen. Es eignen sich alle Kopfhörer, deren Impedanz im Bereich von 300 Ohm liegt und die einen 3,5mm-Klinkenstecker besitzen, z.B. Walkman-Kopfhörer.

Ein Mikrofon zur Aufnahme neuer Sounds, Melodien oder Sprachsamples kann an der MIC-Buchse mit einem 3,5mm-Klinkenstecker angeschlossen werden. **ACHTUNG:** Da das Gerät keine Phantomspeisung zur Verfügung stellt, können Kondensatormikrofone nicht verwendet werden!

Über eine geeignete Verbindung (z.B. von Chinch auf 3,5mm Klinke) kann jedes HIFI-Gerät mit einem Hochpegelausgang (Line Out) z.B. ein CD-Player an den Wandler angeschlossen werden.

Die Stromversorgung des Gerätes erfolgt über eine 9V-Blockbatterie oder durch ein Netzteil mit 7,5 bis 9V DC. Bei der Verwendung eines Netzteils ist unbedingt zu überprüfen, ob die Polarität am Stecker des Netzteils mit der der Versorgungsbuchse des Wandlers übereinstimmt!

2. Installation der Software für Windows 3.1

Das Starten des Installationsprogrammes erfolgt im Programm-Manager unter Windows 3.1 durch den Befehl "DATEI AUSFÜHREN". Die Installation erfolgt selbsterklärend und nach ihrer Durchführung hat man die Programme VOLUME und QUALITYREC zur Verfügung.

3. Kurzbeschreibung von VOLUME und QUALITYREC

VOLUME ist ein Icon-Programm, mit dem die Lautstärke am Kopfhörrausgang des Wandlers durch gedrückthalten der rechten Maustaste und bewegen der Maus auf dem Icon des aktiven Programmes verändert werden kann. In der Praxis wird fast immer die maximale Lautstärke benötigt, da der Wandler besonders ohrenschonend arbeitet. VOLUME ist daher bei der Verwendung von Kopfhörern praktisch nutzlos. Wird aber an der PHONES-Buchse die HIFI-Anlage oder eine Aktiv-Box angeschlossen, so kann die Anwendung von VOLUME sehr sinnvoll sein.

Mit QUALITYREC können WAV- und VDF-Files mit unterschiedlichen Sample-Raten aufgenommen und abgespielt werden, wobei ein ungefährender Amplitudenverlauf des Signales angezeigt wird. QUALITYREC ist dem Windows-Klangrecorder sehr ähnlich und es können natürlich die mit QUALITYREC erzeugten WAV-Files auch am Klangrecorder abgespielt werden. Dabei stehen das Oszilloskop und die Editiermöglichkeiten des Klangrecorders für die mit The Cat aufgenommenen WAV-Files leider nicht zur Verfügung nicht einmal dann, wenn die Aufnahmen nicht mit QUALITYREC sondern mit dem Klangrecorder erzeugt wurden.

4. Aufnahmen mit QUALITYREC

Die beste Klangqualität wird mit WAV-Files bei der höchsten Sampling-Rate erreicht, wobei für eine Aufnahme von 30 Sekunden ca. 650kByte benötigt werden. Aber auch die Amplitude des Eingangssignales an der MIC-Buchse des Wandlers hat einen entscheidenden Einfluß auf die Qualität der Aufnahme. Auch wenn der während der Aufnahme angezeigte Amplitudenverlauf noch nicht im roten Bereich liegt, kann es passieren, daß der AD-Wandler übersteuert wird. Doch nach einigen Probeaufnahmen läßt sich die optimale Amplitude am Eingang des Wandlers leicht anhand des angezeigten Amplitudenverlaufes feststellen.

Die besten Aufnahmen lassen sich mit einem CD-Player erstellen, der einen regelbaren Kopfhörrausgang besitzt. Hier kann die optimale Amplitude des aufzunehmenden Signales besonders präzise eingestellt werden. □

Bezugsquelle: La Cresta
P.O.BOX 219, Dufourstr. 131
CH-8034 ZÜRICH
FAX: 041-1-383-40-91
TEL: 041-1-383-19-72

Bezeichnung: Portable Audio Device, Erzeuger: Vocaltec

Preis: US\$ 189,- incl Fracht, excl EUSt (~öS 3000,-)

Anmeldungen für eine Sammelbestellung, falls erwünscht, richten Sie bitte an die Redaktion. Wie groß ein Preisnachlaß bei einer größeren Menge ist, müßte man erfragen. Bis 5 Stück muß man mit öS 2700,-...3000,- rechnen.