

Kai's Power Tools 3

Plug-Ins für EBV-Spezialeffekte

Werner Krause

Die KPT-Serie (*PCNEWS edit* Nr.47/96) wurde in der neuen Version 3 nicht nur um neue Werkzeuge erweitert, sondern in bekannten Funktionen etwas abgewandelt, teilweise sogar eingeschränkt. So lassen sich einerseits Filterwirkungen im einzelnen viel genauer einstellen, durch größere Vorschaufenster und hinzugekommene Regler (**Abb. 1**), andererseits sind manche Möglichkeiten leider gänzlich entfallen - so z.B. das Erzeugen von Fraktalen (Fraktalforscher) oder das Generieren von Mustern für nahtloses Kacheln (wie im alten Strukturforscher).



Abb. 1: KPT Texture Explorer 3.0

Dafür stößt der Texture Explorer 3.0 in nahezu räumlich wirkende Dimensionen vor, berechnet Strukturen und Hintergründe, basierend auf mathematischen Algorithmen - in relativ kurzer Zeit. In einer Bibliothek sind eine Vielzahl von vorgegebenen Beispielen auswählbar (**Abb. 2**), die per Mausclick auf jeden vorhandenen Hot Spot der Benutzeroberfläche mutieren - ihre Farbe, Konsistenz, Größe u.s.w. ändern lassen. Im Zusammenspiel mit dem jeweiligen Trägerprogramm (u.a. Adobe Photoshop, Corel PhotoPaint, Fractal Design Painter, Fauve Matisse, Micrografix Picture Publisher) werden auf diese Weise Bilder erzeugt, die im Resultat aufwendiger aussehen, als sie entstanden sind (**Abb. 3**).



Abb. 2: Algorithmische Texturen

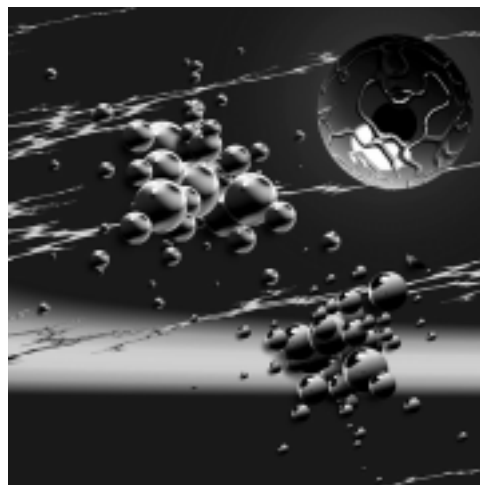


Abb. 3:



Abb. 4: Pseudoplastische Kugeln



Abb. 5: Spheroid Designer Vorschau

Mit dem KPT Spheroid Designer (**Abb. 4**) steht ein neuartiger Generator zur Verfügung, der mit algorithmischen Texturen sowie importierten Bitmaps pseudo-plastische Kugeln mit Licht- und Schatteneffekten entwirft, unbegrenzt variabel in ihren Oberflächeneigenschaften (**Abb. 5**).

Ebenfalls neu ist KPT Interform 3.0, wo mittels spezieller Bewegungssteuerung zwei Mustervorlagen zu einem abstrakten Video verschmolzen werden, das im AVI-Format gespeichert wird.

Kai's Power Tools 3.0 für Windows erhältlich bei

Adobe

Tel.: 0660-67 55, Fax +44-131-451 6999

öS 1900.- □