

Flugsimulator 4, 5 und 95

Thomas Weissenböck

Es gibt auf dem Markt viele CD-Roms, die Material für die Reihe der Microsoft-Simulatoren beinhalten. Doch sind viele der Inhalte unterschiedlich: einige haben sich auf die Flugsimulatoren FS 4 oder 5.0 spezialisiert, andere bieten AddOns für andere Simulatoren.

Man muss aber aufpassen, was man kauft. Es gibt da gewisse „Tricks“: wenn auf einer CD steht: „Szenarien, Tools, .. für den FS 4, 5 ...“ dann kann das heißen, dass es mehr Material für die älteren Versionen des Flugsimulators gibt, als für den den Sie vielleicht haben.

Doch nun zu der CD-ROM:

Die CD verfügt über eine Auto-start-Funktion: man kommt dann gleich auf die Navigationsseite, von der zwischen „Szenarien“ Tools“ und „Flugzeuge“ zu wählen ist.

Beim Link von „Szenarien“ öffnet sich ein neues Fenster zur Auswahl der gewünschten Flugsimulator Version. Dann öffnet sich das nächste Fenster mit Informationen zu der ausgewählten Version. Es ist übersichtlich in drei Spalten gegliedert (Name/Version/Verzeichnis).

Wenn man eine Szenerie ausgewählt hat, klickt man auf den Namen. Dann wird ein Entpackungsfenster geöffnet, die Zip-Datei entpackt und der Windows Explorer mit dem richtigen Ordner geladen. Dann beginnt das Installieren der Datei, das leider händisch geschehen muss. Als Erklärung liegt zur jeder Datei eine Textdatei vor.

Ich habe einige gute und einige weniger gute Szenarien gefunden. Jedenfalls sind alle unterschiedlich; manche haben mehr „Inhalt“: sie bieten ein viel größeres Gebiet an und sind dementsprechend weniger detailliert als andere.

Beim Link zu den „Tools“ öffnet sich nur eine Seite. Hier gibt es von ILS Frequenzen und Wav-Dateien für die Motorengeräusche, ferner auch Handbuchkorrekturen und STN-Dateien. Die meisten Dateien sind Sounddateien.

Beim Link „Flugzeuge“ kann man dann auch wieder die Flugsimulator Version wählen. Es gibt sowohl Zivil-, als auch Militärflugzeuge. Für alle drei Versionen des FS gibt es ungefähr gleich viele.

Leider gibt es viel zu viele Szenarien für den FS 4 und viel zu wenige für den FS 95. Wer hat denn noch den FS 4 oder benutzt

ihn?! Wenn man schon den besseren FS 95 hat wird man doch nicht die ältere Version benutzen. Von den über 700 Szenarien sind sicher die Hälfte für den FS 4, und die für den FS 95 sind die meisten von den USA. Auch finde ich das Installieren der Dateien noch zeitraubend. Schließlich muss man neue Ordner machen, die Dateien in die richtige Ordner kopieren, ... und zum Schluß noch im Flugsimulator selber die Szenarien installieren. (Aber das muss man bei allen AddOn-CDs!!)

Zusammenfassend würde ich sagen: Die CD ist vor allem für Liebhaber des guten alten FS 4, aber auch für Piloten, die nicht Tausende von Flugzeugen und Tools für ihren Flugsimulator brauchen.

Macromedia Director 6

Martin Weissenböck

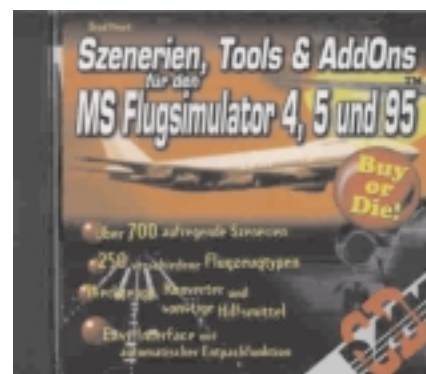
Die „...für Dummies“-Reihe gibt es für die unterschiedlichsten EDV-Themen. Die lockere Sprache kommt offenbar gut an, da in dieser Reihe weltweit schon 35 Millionen Exemplare gedruckt worden sind.

Statt einer Beschreibung des Stils hier ein kurzer Auszug:

„Der Autor stellt ein paar Vermutungen über jemanden an, der sich ein Buch aus der ..für Dummies-Serie kauft. Ich schätze mal, der eine oder andere der folgenden Punkte trifft auf Sie zu:

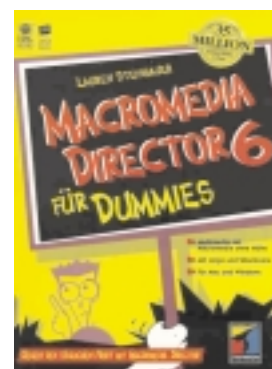
- Computer sind für Sie noch etwas Neues.
- Animation ist für Sie etwas Neues.
- Multimedia ist für Sie etwas völlig Neues.
- Sie sind hier völlig neu, Punkt.
- Fachjargon hört sich für Sie an wie Chinesisch.
- Fachjargon interessiert Sie überhaupt nicht.
- Sie wissen überhaupt nicht, was das Wort *Fachjargon* überhaupt bedeutet.
- Sie haben einen Mac, der mindestens unter irgendeiner Version von System 7 läuft.
- Sie haben einen PC, der unter Windows 3.1, 95 oder NT läuft.
- Sie sind Fan von *Akte X*.
- Sie hatten in letzter Zeit Tagträume, in denen Aliens obduziert wurden.“

Was ist nun Macromedia? Ein Programmpaket, das die Gestaltung von Multimedia-Produkten erlaubt. Multimedia: der



Flugsimulator Szenarien;
ISBN 3-7723-9132-X

Lauren Steinhauser: *Macromedia Director 6 für Dummies*; International Thomson Publishing Company Deutsch, ca. 360 Seiten ISBN 3-8266-2769-5



Autor versteht darunter Bilder, Klänge und Bewegungen, die mit Hilfe des Computers erzeugt werden. Interaktive Filme können produziert werden: der Betrachter steuert den Ablauf. Über Hyperlinks können die Inhalte verknüpft werden. Und das tollste daran: diese Animationen funktionieren auch im WWW!

Die Grundidee von Macromedia ist der Aufbau einer Bühne, auf der Darsteller auftreten. Breiter Raum wird dem Thema „Videofilme“ geboten. Was bisher nur Spezialisten vorbehalten war, kann nun dank Macromedia von allen Interessenten umgesetzt werden. Wer trotzdem Abläufe gerne in Programmen formuliert, kann die Programmiersprache Lingo einsetzen.

Multimediale Produkte hier in Papierform darzustellen ist wohl eine Sünde an der Idee „Multimedia“. Statt einer Vorstellung der Konzepte soll über einen praktischen Einsatz berichtet werden: Im Lehrgang „Multimedia“ des Pädagogischen Instituts Wien hat die Regionalgruppe Süd mit Macromedia bereits die besten Erfahrungen gemacht - über die Ergebnisse diese Kurses wird es demnächst in den PCNEWS einen Artikel geben.

Das Buch bietet einen sehr angenehmen Zugang zur Gestaltung multimedialer Projekte und zu diesem leistungsfähigen Programm.